



CONGRESO NACIONAL  
*Honorable Cámara de Senadores*

Asunción, 19 de agosto de 2.022.

Señor

**OSCAR SALOMON**, Presidente

Honorable Cámara de Senadores

**Presente**

Me dirijo a Usted, y por su intermedio a los demás miembros de esta Honorable Cámara, a los efectos de presentar el proyecto **“QUE DECLARA DE INTERÉS EL EVENTO DE GALA DE LOS 50 AÑOS DEL BALLET CLASICO Y MODERNO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE ASUNCION Y FELICITAR EN LA PERSONA DE SU DIRECTOR A LOS BAILARINES, MAESTROS, PRODUCTORES Y ADMINISTRADORES”**

En la confianza del otorgamiento del trámite correspondiente y del acompañamiento del proyecto, le saludo atentamente.



**Martín Arévalo**  
**Senador Nacional**



**Abg. Ingrid Acosta**  
Directora  
Tramitación de Proyectos  
Honorable Cámara de Senadores  
24/08/22  
13:15 hs.



**CONGRESO NACIONAL**  
*Honorable Cámara de Senadores*

**DECLARACIÓN N...**

**“QUE DECLARA DE INTERÉS EL EVENTO DE GALA DE LOS 50 AÑOS DEL BALLET CLASICO Y MODERNO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE ASUNCION Y FELICITAR EN LA PERSONA DE SU DIRECTOR A LOS BAILARINES, MAESTROS, PRODUCTORES Y ADMINISTRADORES”**

**VISTA:** La realización el evento de "GALA POR LOS 50 AÑOS DEL BALLET CLASICO Y MODERNO MUNICIPAL DE ASUNCION", y

**CONSIDERANDO**

Que el Ballet Clásico y Moderno Municipal de Asunción, dependiente de la Dirección General de Cultura de la Comuna capitalina, bajo la dirección artística de Miguel Bonnin, presentará del 19 al 28 de agosto la "Gala por los 50 años del Ballet Municipal", con la participación de bailarines paraguayos que pertenecieron a esta compañía y bailan hoy en compañías internacionales, y la Orquesta Sinfónica Nacional, bajo la dirección del maestro Juan Carlos Dos Santos. En esta gala se presentarán extractos de los ballets Giselle, La Bayadera, Quijote, Francesco, Bésame y Carmen.

Por la compañía han pasado bailarines, maestros, coreógrafos, directores que hoy forman parte del mundo de la Danza en Paraguay. También bailarines internacionales de la talla de Ana Botafogo, Paloma Herrera, Natalie Quernet, Olivier Patey, Mariel Odera, Juan Pablo Ledo, Alejandro Parente, Anton Joroshmanov, Slauka Ladewig y muchos otros que han bailado en diversas oportunidades con la Compañía, que fue fundada en 1971 por María Retivoff, el Ballet Moderno Municipal, y en 1972 por Tala Ern de Retivoff, el Ballet Clásico Municipal.

En 1976, la bailarina y directora Teresa Capurro juntó ambas compañías y desde entonces el elenco lleva el nombre de Ballet Clásico y Moderno Municipal de Asunción.

El Ballet Municipal cuenta en su repertorio la mayor parte de las obras universales de ballet, así como también creaciones contemporáneas y estrenos mundiales realizados en Paraguay con gran éxito.

Que el evento se desarrollara en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane", ubicado en Pdte. Franco e/ Alberdi y Chile, a las 20:30 horas, empezando este 19 de agosto y con funciones también los días 20, 21, 26, 27 y 28 del mismo mes.

Que, la Honorable Cámara de Senadores considera al mencionado evento como orgullo para nuestro país, por lo que considera justo declararlo como de interés cultural y felicitar a sus organizadores.



**CONGRESO NACIONAL**  
*Honorable Cámara de Senadores*

Por tanto,

**LA HONORABLE CAMARA DE SENADORES DE LA NACIÓN**

**DECLARA:**

**Artículo 1.-** De interés cultural el evento de **GALA DE LOS 50 AÑOS DEL BALLET CLASICO Y MODERNO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE ASUNCION**

**Artículo 2.-** Felicitar en la persona de su director a los bailarines, maestros, productores y administradores

**Artículo 3.-** De forma.



**Martín Arévalo**  
**Senador Nacional**